

FESTIVAL
recall
FESTIVAL

CINÉMA LES VARIÉTÉS

DU

01/02

AU

05/02

**Body
Horror**

BODY HORROR AUTOUR DE
DAVID CRONENBERG

EN PRÉSENCE DE : LUCILE HADZIALILOVIC - SIMON RIAUX - GUY ASTIC - OLIVIER AFONSO



LA 3ÈME
HEURE

CINÉMA

LES VARIÉTÉS
MARSEILLE

SHADOWZ
LA PREMIÈRE PLATEFORME DE SCREAMING

ROUGE *profond*



EDITO

Pour cette édition, le Festival Recall abordera le thème du Body Horror. Ce genre, très inspiré de la littérature gothique, inscrit l'horreur dans les corps, qui sont malaxés, mutilés, transformés jusqu'à la monstruosité. La programmation s'articulera donc autour d'une rétrospective du réalisateur David Cronenberg, maître en la matière (*Scanners*, *Frissons*, *Rage*, *Chromosome 3*, *Videodrome*, *Existenz*...). Pour échanger avec le public sur ce cinéaste d'exception, sont conviés Guy Astic, enseignant en cinéma à l'Université d'Aix Marseille, et Simon Riaux, journaliste cinéma (*Ecran Large*, *France Culture*, *le Cercle*...).

A l'honneur, Lucile Hadzihalilovic, réalisatrice et scénariste française. Ses oeuvres, flirtant entre poésie et violence, entre rêve et réalité, offrent de splendides métamorphoses, au propre comme au figuré. Après avoir présenté *Evolution*, elle sera présente le vendredi 4 février pour une masterclass et carte blanche.

L'aspect esthétique joue un rôle majeur dans le genre : c'est pourquoi nous avons invité l'un des créateurs d'effets spéciaux les plus reconnus du cinéma français, Olivier Afonso. Il nous rejoindra samedi 5 février pour une discussion après la projection du film *Grave*, de Julia Ducournau, auquel il a participé.

Nous avons hâte de vous retrouver dans les salles obscures !

L'équipe de la 3ème Heure.

NOS INVITÉ.ES



Lucile Hadžihalilović

Lucile Hadžihalilović est une personnalité hors norme dans le paysage du cinéma français. Après avoir fait ses études à l'IDHEC (ex-Fémis), où elle rencontre son complice de toujours Gaspar Noé, elle fonde avec lui la société de production Les cinémas de la Zone. Elle présentera ***Evolution***, son deuxième long-métrage qui a reçu le prix jury du Festival de Gérardmer en 2016. Son troisième long-métrage ***EARWIG*** sortira en salle le 18 janvier.



Olivier Afonso

Olivier Afonso sera présent pour évoquer son travail de direction artistique, les effets spéciaux et le maquillage. Au sein de l'Atelier CLSFX (Atelier 69), Olivier Afonso a notamment collaboré aux films de Julia Ducournau (*Titane*, Palme d'or 2021), Quentin Dupieux (*Mandibules*, *Fumer fait tousser...*), et a reçu le Trophée César & Techniques 2022.



Simon Riaux

Critique et journaliste cinéma, Simon Riaux collabore notamment auprès du webzine Écran large et de l'émission Le Cercle sur Canal + . Il est également auteur de «Alien, la xénographie».



Guy Astic

Président du Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence, Guy Astic enseigne le cinéma et la littérature au lycée. Directeur des éditions Rouge Profond où il a publié un ouvrage sur *Lost Highway* et *Twin Peaks*. Il est auteur de plusieurs articles sur les arts et les littératures de genre, dirigeant notamment deux collectifs sur Stephen King. Il a cofondé la librairie aixoise Lagon Noir.

OUVERTURE

**Mercredi
1er février
20h**



VIDÉODROME

de David Cronenberg - 1h28 - 1984 - Vostfr

avec James Woods, Sonja Smits, Deborah Harry...

Interdit aux moins de 12 ans

Le patron d'une petite chaîne érotique sur le câble capte par hasard un mystérieux programme-pirate dénommé Vidéodrome, qui met en scène tortures et sévices sexuels. Son visionnage provoque peu à peu des hallucinations et autres altérations physiques. La frontière entre réalité et univers télévisuel devient bien mince, et la folie guette...

QUIZ ET APÉRO

Après la séance rendez-vous dans le hall pour un apéro et un quiz autour du body horror.

De nombreux cadeaux à gagner !

En partenariat avec

SHADOWZ

DAVID CRONENBERG

Jeudi 2 février à 17h30



CHROMOSOME 3

de David Cronenberg - 1979 - Vostfr

avec Oliver Reed, Samantha Eggar, Art Hindle...

Interdit aux moins de 16 ans

Éminent psychiatre, Hal Raglan met au point une thérapie révolutionnaire qui consiste à soigner ses patients en extériorisant par des stigmates physiques leurs désordres mentaux. Si, en instance de divorce, Nola Carveth semble d'abord n'en tirer que des bénéfices, son mari en découvre vite les effets secondaires. Son métabolisme transformé, son épouse donne naissance à des bébés qui, outre l'anomalie d'une croissance accélérée, se révèlent particulièrement agressifs...

Dimanche 5 février

double programme pour la clôture en présence de Simon Riaux



14H - SCANNERS

de David Cronenberg - 1h37 - 1981 - Vostfr

avec Jennifer O'Neill, Stephen Lack...

Interdit aux moins de 16 ans

Marginalisé par des pouvoirs psychiques extraordinairement développés, le télépathe Cameron Vale reprend pied suite au traitement administré par le docteur Ruth, un scientifique à la tête de ConSec, une firme de sécurité et d'armement, ayant recruté Cameron afin de recenser tous les autres individus possédant comme lui des pouvoirs surnaturels. Une mission dont il n'a pas mesuré tous les dangers. Sa route va croiser celle de Daryl Revok, un scanner comme lui, mais malfaisant, si puissant et avide de revanche qu'il pourrait plier toute l'humanité à sa volonté.



16h30 - LA MOUCHE

de David Cronenberg - 1h36 - 1987 - Vostfr

avec Jeff Goldblum, Geena Davis...

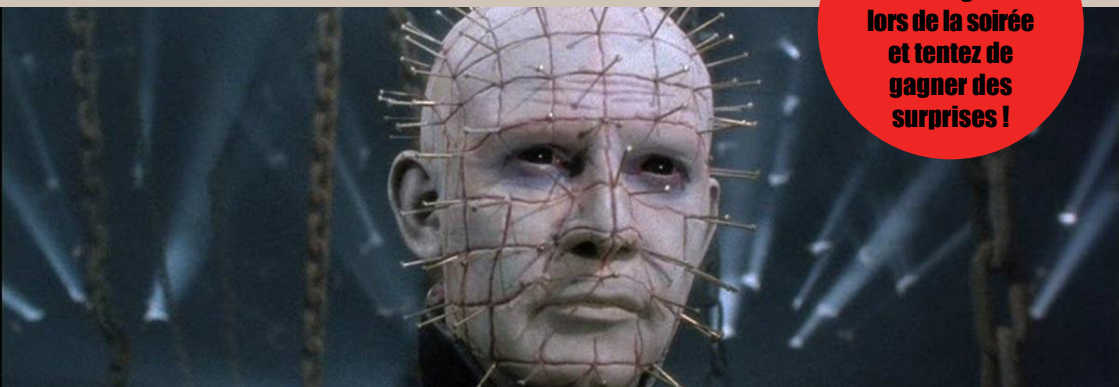
Interdit aux moins de 12 ans

Seth Brundle est un jeune biologiste très doué. Après avoir fait ses premières armes dans une brillante équipe, il se décide à travailler seul. Il met au point une invention qui doit révolutionner le monde : la « téléportation », qui consiste à transporter la matière à travers l'espace. Les essais sur un babouin sont peu convaincants et après des fuites dans la presse, il décide de se téléporter lui-même. Seulement il ne s'aperçoit pas qu'une mouche fait partie du voyage.

SOIRÉE HELLRAISER

Judi
2 février
à partir de 20h

Jeu concours :
venez déguisés
lors de la soirée
et tentez de
gagner des
surprises !



20h HELLRAISER, LE PACTE
de Clive Barker - 1h34 - 1987 - Vostfr
avec Andrew Robinson, Clare Higgins, Ashley Laurence...

Interdit aux moins de 12 ans

Durant un voyage, Frank Cotton entre en possession d'une boîte maléfique qui le transporte dans un monde imaginaire mais arrivé sur place, des monstrueuses créatures le dévorent. Quelques années plus tard, son frère Larry et son épouse Julia emménagent dans la maison de Frank, sans se douter que l'esprit de ce dernier y rôde encore. Alors qu'une goutte de sang accidentelle tombe sur le sol, le monstre se réveille, et part en quête de chair fraîche.

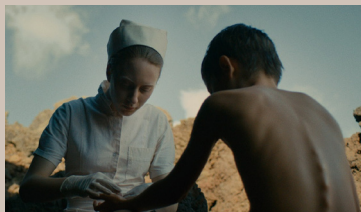
22h HELLRAISER, LES ÉCORCHÉS
de Tony Randel - 1h39 - 1988 - Vostfr
avec Clare Higgins, Ashley Laurence, Kenneth Cranham...

Interdit aux moins de 12 ans

Pour Kirsty Cotton, le cauchemar est sans fin... Internée dans un hôpital psychiatrique, elle tente d'oublier les innombrables meurtres perpétrés par sa belle mère Julia. En écoutant son récit, le Docteur Channard va enfin réussir à accomplir son rêve: résoudre le secret de la bête maléfique qui ouvre les portes du plaisir et de la douleur...

INVITATION À LUCILE HADZIHILILOVIC

Vendredi 3 février à 18h



EVOLUTION

de Lucile Hadzihalilovic

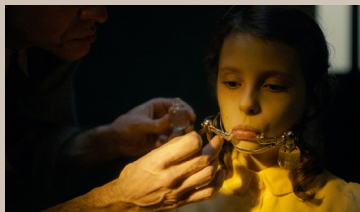
1h21 - 2015 - (FR)

avec Max Brebant, Julie-Marie
Parmentier, Roxane Duran...

Interdit aux moins de 12 ans

Nicolas, onze ans, vit avec sa mère dans un village isolé au bord de l'océan, peuplé uniquement de femmes et de garçons de son âge. Dans un hôpital qui surplombe la mer, tous les enfants reçoivent un mystérieux traitement. Nicolas est le seul à se questionner...

À l'affiche des Variétés



EARWIG

de Lucile Hadzihalilovic

1h54 - 2023 - (FR-GB) - Vostfr

avec Paul Hilton, Alex Lawther,
Romane Hemelaers...

Interdit aux moins de 12 ans

Dans une demeure isolée, à l'abri des grondements d'une Europe hantée par la guerre, Albert s'occupe de Mia, une fillette aux dents de glace, assignée à résidence. Régulièrement, le téléphone sonne et le Maître s'enquiert du bien-être de Mia. Jusqu'au jour où il ordonne à Albert de préparer la fillette au départ...



**Ven.
3 février**

**Masterclass
et carte blanche**

20h

Masterclass de Lucile Hadzihalilovic animée par Guy Astic. L'occasion pour la cinéaste de revenir sur son travail, ses inspirations et de présenter sa carte blanche : **DEMENTIA**.

21h15 DEMENTIA

de John Parker - 1955 - 56mn - USA - Vostfr

Le cauchemar éveillé d'une femme gagnée par la folie.

INVITATION À OLIVIER AFONSO

**Samedi
4 février
20h**



GRAVE

de Julia Ducourau- 1h38 - 2017 - FR

avec Garance Marillier, Ella Rumpf, Rabah Nait Oufella...

Interdit aux moins de 16 ans

Dans la famille de Justine tout le monde est vétérinaire et végétarien. À 16 ans, elle est une adolescente surdouée sur le point d'intégrer l'école véto où sa sœur aînée est également élève. Mais, à peine installés, le bizutage commence pour les premières années. On force Justine à manger de la viande crue. C'est la première fois de sa vie. Les conséquences ne se font pas attendre. Justine découvre sa vraie nature.

- La séance sera suivie d'une rencontre avec Olivier Afonso.

AUTOUR DU BODY HORROR

Le samedi, une programmation autour du Body Horror

Parce que le body horror ce n'est pas que pour les adultes, une séance enfant sera proposée le samedi après-midi avec l'un des films cultes de Tim Burton ! (à partir de 9 ans)

Samedi 4 février à 15h30

BEETLEJUICE

de Tim Burton - 1988 - 1h32 - Vostfr

avec Michael Keaton, Winona Ryder, Alec Baldwin...



Pour avoir voulu sauver un chien, Adam et Barbara Maitland passent tout de go dans l'autre monde. Peu après, occupants invisibles de leur antique demeure ils la voient envahie par une riche et bruyante famille new-yorkaise. Rien à redire jusqu'au jour où cette honorable famille entreprend de donner un cachet plus urbain à la vieille demeure. Adam et Barbara, scandalisés, décident de déloger les intrus. Mais leurs classiques fantômes et autres sortilèges ne font aucun effet. C'est alors qu'ils font appel à un «bio-exorciste» freelance connu sous le sobriquet de Beetlejuice.

- Séance présentée par l'équipe du festival - goûter offert après la projection

Samedi 4 février à 17h30

BODY SNATCHERS

de Abel Ferrara - 1993 - 1h27 - Vostfr

avec Terry Kinney, Meg Tilly, Gabrielle Anwar..



Interdit aux moins de 12 ans

Deuxième remake du célèbre film de Don Siegel, L'Invasion des profanateurs de sépultures. Dans cette version, les héros unissent leurs efforts pour lutter contre les extraterrestres mais aussi pour se battre contre une société dés-humanisée.

- Séance présentée par l'équipe du festival

AGENDA ET INFOS PRATIQUES

mercredi 1er février	20h	Vidéodrome
jeudi 2 février	17h30	Chromosome 3
	20h	Hellraiser, le pacte
	22h	Hellraiser, les écorchés
vendredi 3 février	18h	Evolution
	20h	Masterclass de Lucile Hadzihalilovic
	21h30	Dementia
samedi 4 février	15h30	Beetlejuice - séance enfant !
	17h30	Body Snatchers
	20h	Grave - suivi d'une rencontre avec Olivier Afonso
Dimanche 5 février	14h	Scanners
	16h30	La mouche

Les tarifs

9€80 - Tarif plein

7€80 - Tarif réduit (demandeurs d'emploi, -26 ans, + 65 ans, étudiants)

6€80 - Tarif - 18 ans

Carte 10 places : 70 euros - Carte 5 places : 37 euros

(+2 euros pour la création de la carte)

Contacts

festival-recall.fr



la3emeheure

Festival Recall
Deuxième édition
créé par l'association La 3ème Heure